

『コミュニケーションデザインとは何か ～対話の時代に向けて～』

アクティブ・ラーニングによる授業において、教員と学生間、また学生同士の間での対話・コミュニケーションはとても重要な要素です。

平田オリザ先生は、ご自身が劇作家として活躍される一方で、高校生を対象とした演劇ワークショップや大学等での講義、また今年度からは芸術文化観光専門職大学の学長に就任されています。

これからの教育に求められるアクティブ・ラーニングとしての「対話的学び」に必要な理論および具体的な手法について、コミュニケーションデザインを通して学ぶ機会としたいと考えます。

開催日時:

2022年1月20日(木)

14:00～15:30(受付13:40～)

場所:

本部棟第一会議室および
teamsによる遠隔開催

参加対象:

本学教職員及び学生



「撮影:青木司」

平田オリザ 氏

劇作家・演出家

芸術文化観光専門職大学学長

劇団「青年団」主宰

江原河畔劇場 芸術総監督

こまばアゴラ劇場芸術総監督

プログラム

14:00 開会挨拶

14:05 オンライン講演

コミュニケーションデザインとは何か
～対話の時代に向けて～

・平田オリザ 氏

(芸術文化観光専門職大学学長)

15:25 閉会挨拶

演劇の手法を用いた多様性理解・コミュニケーション教育にも取り組み、各地の自治体・NPOとも連携してワークショップを実施している。

2019年より豊岡市日高町に移住し、劇団の新拠点となる江原河畔劇場を設立。豊岡市芸術文化参与、豊岡演劇祭フェスティバル・ディレクターもつとめる。

※当日はオンライン開催です、必ず事前申し込みを行ってください。

●参加申し込み方法

URLか、QRコードよりお申し込みください。
(<https://forms.office.com/r/qJnrLyPNkt>)

【締切日:2022年1月17日(月)】

